

A landscape photograph of a rugged mountain range under a blue sky with light clouds. A dirt path leads through green fields towards a small village built on a hillside. The text 'PENTEDATTILO FILM FESTIVAL INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL' is overlaid in large, bold, white and blue letters on the right side of the image.

PENTEDATTILO FILM FESTIVAL INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

BANDO DECIMA EDIZIONE 2016

Deadline 31 Ottobre 2016

WWW.PENTEDATTILOFILMFESTIVAL.NET

MISSIONI & OBIETTIVI

Il Pentadattilo Film Festival, nato nel 2006 nella ghost town di Pentadattilo per iniziativa di un gruppo di giovani filmmaker e organizzato dalla società cinematografica Ram Film, si propone di dare visibilità alla più recente produzione internazionale di cortometraggi stimolando la crescita di un originale bacino di circuitazione del cinema breve e alimentando la mobilità internazionale degli artisti.

I premi in denaro previsti rappresentano un incoraggiamento per i progetti futuri dei registi vincitori, mentre i seminari cinematografici, gli incontri di approfondimento, le installazioni, le innumerevoli proiezioni che si incastonano nella splendida cornice di Pentadattilo attivano una rete articolata di scambi artistici atta ad alimentare il dialogo generazionale dell'arte. Durante le giornate del festival la valorizzazione di un luogo diventato nel Sud Italia emblema di cambiamento e operatività culturale, individua traiettorie di turismo sostenibile in cui l'identità territoriale, la storia locale, il capitale sociale, il patrimonio culturale e umano convergono dentro una stimolante fucina di condivisione creativa che abbatte i confini geografici aprendosi dal mediterraneo al mondo intero.

Il borgo fantasma di Pentadattilo con il Festival torna alla vita: la sola fonte di luce nei vicoli tortuosi è quella dei cortometraggi proiettati nelle case disabitate. Attraverso un'articolazione originale dei contenuti del Festival, le vecchie case di contadini, i cortili, le piccole piazze, i ruderi portano alla ribalta le opere dei registi selezionati che, edizione dopo edizione, con una media di 100 cortometraggi proiettati annualmente, attraggono nel borgo centinaia di spettatori, filmmaker, esperti del settore, studenti, artisti. Ogni anno la ghost town di Pentadattilo diventa così il simbolo di un'unione virtuosa fra cinema e territorio.

Un borgo per l'arte, l'arte per il recupero del borgo: un territorio che scopre il cinema facendosi scoprire.

IL FESTIVAL

Il Pentadattilo Film Festival è uno dei più suggestivi ed originali Festival Cinematografici di Cortometraggi del Sud Italia. Il Festival si svolge ogni anno nel borgo antico di Pentadattilo, in provincia di Reggio Calabria con incursioni per il 2016 nelle vicine città di Reggio Calabria e Melito Porto Salvo. Il paese, definito dal viaggiatore ottocentesco Edward Lear "La più strana abitazione umana", è arroccato su una roccia a forma di una mano gigantesca, ed è al centro di un'esperienza di recupero culturale e strutturale che lo rende una delle mete più significative per la circuitazione internazionale di cortometraggi.

Bisogna aver visto per crederci: un piccolo borgo con addosso ancora i segni dell'abbandono che ogni anno si dona attraverso il cinema a tutti quei viaggiatori insaziabili che esplorano frontiere inusuali. Il Pentadattilo Film Festival offre ai registi e alle loro opere massima visibilità rendendo i cortometraggi selezionati protagonisti assoluti di una kermesse che guarda al futuro delle nuove generazioni cinematografiche.

REGOLAMENTO

1) Sono ammessi i cortometraggi **prodotti dopo il 1 Gennaio 2014**

2) Deadline: 31 Ottobre 2016

3) Non saranno ammessi cortometraggi inviati alle precedenti edizioni del Festival.

4) Il Festival si divide in **tre sezioni competitive:**

Territorio in Movimento – Cortometraggi a tema libero di durata non superiore ai trenta minuti.

Animazione – Cortometraggi di animazione di durata non superiore ai trenta minuti.

Showcase Calabria - Cortometraggi diretti da regista e/o interpretati da attori e/o scritti da sceneggiatori, nati o residenti in Calabria, di durata non superiore ai trenta minuti.

Ogni cortometraggio può essere iscritto in più sezioni, ma qualora venisse selezionato concorrerà in una sola sezione a insindacabile scelta del comitato di selezione.

5) Giurie e Premi:

Le giurie formate da professionisti del settore cinematografico (i cui nomi verranno comunicati alla scadenza del bando sul sito del festival) assegneranno i seguenti premi:

Territorio in Movimento

Miglior Cortometraggio > € 700,00

Corto Animazione

Miglior Corto Animazione > € 500,00

Showcase Calabria

Miglior Cortometraggio > € 500,00

6) Quota d'iscrizione

Per partecipare alla selezione del PFF 2016 è obbligatorio versare una quota d'iscrizione per ogni cortometraggio candidato:

Regular Deadline > 31 Ottobre 2016 € 10,00

7) Come partecipare

È obbligatoria l'iscrizione online con FilmFreeway.com che permette il risparmio dei costi evitando l'invio di carta ai festival cinematografici di tutto il mondo. Iscrivendosi a FilmFreeway non c'è nessun costo aggiuntivo, e puoi rimanere in contatto con i maggiori festival internazionali. Vai al link diretto su www.pentedattilofilmfestival.net, o vai su FilmFreeway.com e cerca Pentedattilo Film Festival.

Non stampare niente, non inviare un DVD: siamo un festival verde!

Inviaci esclusivamente un video online, seguendo le istruzioni di FilmFreeway.com (attraverso [FilmFreeway](http://FilmFreeway.com) puoi anche linkare un video vimeo con password privata).

Qualsiasi materiale inviato per posta ordinaria non verrà accettato.

8) Per i cortometraggi in lingua straniera che non adottano i sottotitoli in italiano, **sono necessari i sottotitoli in lingua inglese**. In caso di selezione, è obbligatorio allegare la lista dialoghi in inglese.

9) Selezioni

I cortometraggi iscritti verranno selezionati dal comitato di preselezione del festival. Gli autori selezionati saranno avvisati tramite mail. Soltanto le opere selezionate saranno proiettate al Pentedattilo Film Festival. **In caso di selezione, si richiederà un link privato scaricabile attraverso Vimeo o altro.** In alternativa si

potrà inviare un file Quicktime (H264) o MP4, 1920x1080p (Pal 25p, Ntsc 29,97, 23,98p, 24p) a pentedattilo@gmail.com

TERMINI E CONDIZIONI

- 1) Il giudizio del comitato di selezione è insindacabile. Il giudizio della giuria è insindacabile
- 2) Il Pentedattilo Film Festival offrirà gratuitamente agli autori selezionati (max due rappresentanti per ogni cortometraggio) alloggio negli Ostelli della Gioventù di Pentedattilo. Rimangono a carico dei partecipanti i costi del viaggio. Inoltre, gli autori o i rappresentanti dei corti selezionati potranno partecipare gratuitamente ai seminari cinematografici organizzati durante il Pentedattilo FF 2016.
- 3) Ai fini dell'acquisizione dei premi in denaro, la presenza dei vincitori alla premiazione che si terrà presso il borgo antico di Pentedattilo durante la serata di chiusura del festival è obbligatoria. Sono ammesse eventuali deleghe da concordare con la direzione artistica del Festival. In assenza dei soggetti premiati o di delegati, i premi in denaro corrispondenti si considereranno revocati e saranno devoluti all'edizione successiva del Festival.
- 4) Dalla data di scadenza del bando, il sito del Festival comunicherà i nomi delle giurie, le programmazioni, le fasi di selezione, i seminari, gli eventi correlati e quant'altro si renderà utile alla promozione del festival e dei cortometraggi selezionati.
- 5) I concorrenti con la spedizione del cortometraggio dichiarano di essere i detentori di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera, d'autore e di copyright, mallevando gli organizzatori del Pentedattilo Film Festival da ogni e qualsiasi pretesa fosse avanzata da terzi. Dichiarano inoltre che i contenuti del cortometraggio non violano le leggi vigenti.
- 6) È tassativamente vietato inviare cortometraggi a carattere diffamatorio, razzista, con contenuti pornografici o che incitano alla violenza.
- 7) Esclusivamente per gli usi connessi alla promozione e allo svolgimento della manifestazione Pentedattilo Film Festival, i partecipanti, con l'invio dell'entry form, autorizzano la Ram Film:
 - al trattamento dei dati personali e delle informazioni inerenti le opere inviate
 - a proiettare senza alcun compenso il proprio cortometraggio durante il Pentedattilo Film Festival 2016 fino ad un massimo di tre proiezioni
 - all'utilizzo di foto, dati e di un estratto video (max. 60 sec.) per la promozione del Pentedattilo Film Festival.
- 8) I cortometraggi inviati rimarranno nell'archivio del Pentedattilo Film Festival. I corti potranno essere restituiti o distrutti solo se richiesto dal proprietario dei diritti attraverso comunicazione scritta.
- 9) L'invio dell'entry form implica l'accettazione integrale e incondizionata del regolamento del festival.

ORGANIZZAZIONE



Direttore Organizzativo > Americo Melchionda
Direttore Artistico > Emanuele Milasi

CONTATTI

Info: www.pentedattilofilmfestival.net
pentedattilo@gmail.com
+39 0965032426

